

Số: *fg* /TB - BTC

Yên Bái, ngày *24* tháng *5* năm 2017

THÔNG BÁO

Thể lệ cuộc thi sáng tác biểu trưng (logo) tỉnh Yên Bái năm 2017

1938 C
29.6.20

Căn cứ Kế hoạch số 197/ KH- UBND ngày 27/12/2016 của Ủy ban nhân dân tỉnh Yên Bái về việc thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TU về đẩy mạnh phát triển du lịch tỉnh Yên Bái giai đoạn 2016-2020, định hướng đến năm 2025;

Căn cứ Quyết định số 417/QĐ-UBND ngày 14/3/2017 của Ủy ban nhân dân tỉnh Yên Bái về việc thành lập Ban Tổ chức cuộc thi sáng tác Biểu trưng (logo) tỉnh Yên Bái năm 2017;

Ban Tổ chức cuộc thi sáng tác biểu trưng (logo) tỉnh Yên Bái năm 2017 thông báo Thể lệ cuộc thi sáng tác biểu trưng (logo) tỉnh Yên Bái, nội dung cụ thể như sau:

1. Mục đích, yêu cầu

- Thông qua cuộc thi, Ban Tổ chức chọn lấy 01 mẫu biểu trưng (logo) tốt nhất, có tính khái quát cao về địa lý, kinh tế, văn hóa, xã hội của tỉnh Yên Bái để làm biểu trưng (logo) chung trong công tác tuyên truyền, quảng bá về hình ảnh của tỉnh.

- Tác phẩm dự thi được chọn làm biểu trưng sẽ sử dụng trên các ấn phẩm, quảng bá trên các pa nô, làm phù điêu, phù hiệu, vật lưu niệm... phục vụ cho việc quảng bá về hình ảnh của tỉnh Yên Bái.

- Biểu trưng (logo) tỉnh Yên Bái là một tác phẩm mỹ thuật đồ họa ứng dụng, có tính khái quát và thẩm mỹ cao, mang tính dân tộc và hiện đại, dùng để sử dụng lâu dài và tính thể hiện trên mọi chất liệu. Mẫu biểu trưng phải có tính khái quát được những nét độc đáo về thiên nhiên, con người, truyền thống văn hóa, lịch sử của vùng đất và con người Yên Bái.

2. Đối tượng tham gia

- Tất cả công dân Việt Nam trên phạm vi toàn quốc, công dân Việt Nam đang sinh sống và làm việc tại nước ngoài, không phân biệt lứa tuổi đều có thể tham gia cuộc thi.

- Các thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo không được dự thi.

3. Tác phẩm dự thi

- Tác phẩm được thể hiện trên giấy dày, cứng, khổ giấy A4 (21cm x 27,9cm), thể hiện màu sắc không quá 4 màu (không kể màu trắng). Phía dưới

mẫu lớn, góc bên phải tác phẩm in thêm một mẫu đen trắng nhỏ (kích thước 3cm x 4cm). Mỗi mẫu kèm theo một bản thuyết minh không quá 400 từ (đánh máy trên khổ giấy A4), về ý tưởng sáng tác, ý nghĩa tác phẩm, phương pháp, chất liệu thể hiện.

- Tác phẩm dự thi không được ký tên, không được sử dụng bất kỳ ký hiệu nào trên tác phẩm.

- Không giới hạn số lượng tác phẩm dự thi, một tác giả hoặc nhóm tác giả có thể sáng tác nhiều mẫu tác phẩm dự thi, mỗi mẫu có bài thuyết minh ý tưởng và mã số tự chọn riêng.

- Tác phẩm dự thi phải đóng gói, niêm phong và có mã số tự chọn ghi mặt ngoài phong bì trùng khớp với mã số ghi trên mẫu tác phẩm dự thi. Bên trong phong bì ghi rõ họ và tên, địa chỉ, số điện thoại người dự thi.

- Tác giả dự thi phải chịu trách nhiệm về tác phẩm của mình sáng tác, nếu có phát hiện vi phạm quyền tác giả sau khi công bố giải thưởng. Ban Tổ chức sẽ thu hồi giải thưởng và hủy bỏ kết quả đã công bố đối với tác phẩm đó; đồng thời Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm khi có xảy ra tranh chấp quyền tác giả của tác phẩm, không được sử dụng biểu trưng đã đoạt giải tại cuộc thi này để sử dụng vào các mục đích khác khi chưa có sự đồng ý của Ban Tổ chức.

- Tác phẩm dự thi được chọn làm biểu trưng (logo) của tỉnh Yên Bái sẽ được nhận tiền thưởng và giấy chứng nhận. Bản quyền tác phẩm sẽ thuộc về Ủy ban nhân dân tỉnh Yên Bái. Ban Tổ chức không trả lại hồ sơ tác phẩm của các tác giả tham gia dự thi.

4. Thời gian, địa chỉ nhận tác phẩm dự thi

- Ban Tổ chức nhận các tác phẩm dự thi kể từ ngày ra thông báo đến hết ngày 30/10/2017. Đối với các tác phẩm dự thi gửi qua đường Bưu điện, Ban Tổ chức căn cứ ngày ghi trên dấu của bưu điện là ngày nộp tác phẩm.

- Địa chỉ nhận tác phẩm dự thi:

+ **Hội Liên hiệp Văn học Nghệ thuật tỉnh Yên Bái**, tổ 27, phường Đồng Tâm, thành phố Yên Bái, tỉnh Yên Bái. Điện thoại: 02163. 852.376.

+ **Hội Mỹ thuật Việt Nam**, 51 Trần Hưng Đạo- Hà Nội. Điện thoại: 04.39432194.

**Lưu ý: Để các tác giả có điều kiện tham khảo về tình hình kinh tế, văn hóa, lịch sử của địa phương, nhằm có thêm tư liệu cho tác phẩm dự thi, Ban Tổ chức gửi kèm thông tin tóm tắt chung nhất về tỉnh Yên Bái.*

5. Trình tự, thủ tục

- Ban Tổ chức cuộc thi sẽ thành lập Hội đồng tuyển chọn biểu trưng gồm 05 thành viên. Hội đồng tuyển chọn biểu trưng hoạt động theo chế độ tập thể.

- Các tác giả nộp tác phẩm dự thi theo đúng địa chỉ, thời gian quy định tại Thẻ lệ; Hội đồng tuyển chọn sẽ chấm sơ khảo và chọn 05 mẫu biểu trưng để trưng bày xin ý kiến của nhân dân và các cơ quan, đơn vị có liên quan. Sau đó sẽ chọn 01 biểu trưng đạt yêu cầu để làm biểu trưng (logo) của tỉnh Yên Bái.

6. Cơ cấu giải thưởng

- Vòng sơ khảo chọn tối đa 05 mẫu biểu trưng để trưng bày lấy ý kiến của nhân dân, tiền nhuận bút cho mỗi tác phẩm được chọn trưng bày là 5.000.000đ (năm triệu đồng).

- Vòng chung khảo sẽ chọn 01 mẫu biểu trưng và trao giải. Giải thưởng cho mẫu được chọn làm biểu trưng của tỉnh Yên Bái là 50.000.000đ (năm mươi triệu đồng) bao gồm tiền thưởng tại vòng sơ khảo, kèm theo Bằng khen của Chủ tịch Ủy ban nhân dân tỉnh Yên Bái.

- Nếu không chọn được hồ sơ dự thi đạt yêu cầu cao nhất, Ban Giám khảo có thể sẽ quyết định không trao giải Nhất mà chỉ trao giải Khuyến khích của cuộc thi.

7. Công bố kết quả và trao giải:

- Thời gian chấm tác phẩm:

+ Chấm sơ khảo: Từ 16/11 đến 20/11/2017.

+ Trưng bày mẫu: Từ 21/11 đến 25/11/2017.

+ Chấm chung khảo: Từ 27/11 đến 30/11/2017.

8. Lễ tổng kết, trao giải cuộc thi: Tháng 02 năm 2018.

Để cuộc thi sáng tác biểu trưng (logo) của tỉnh Yên Bái đạt kết quả tốt, Ban Tổ chức cuộc thi rất mong được sự hưởng ứng nhiệt tình của các họa sỹ, các kiến trúc sư, các nhà điêu khắc trong và ngoài tỉnh; sự phối hợp của Hội Mỹ thuật Việt Nam, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Hội Văn học Nghệ thuật và các tập thể, cá nhân các tỉnh, thành phố trong cả nước./.

N
Nơi nhận:

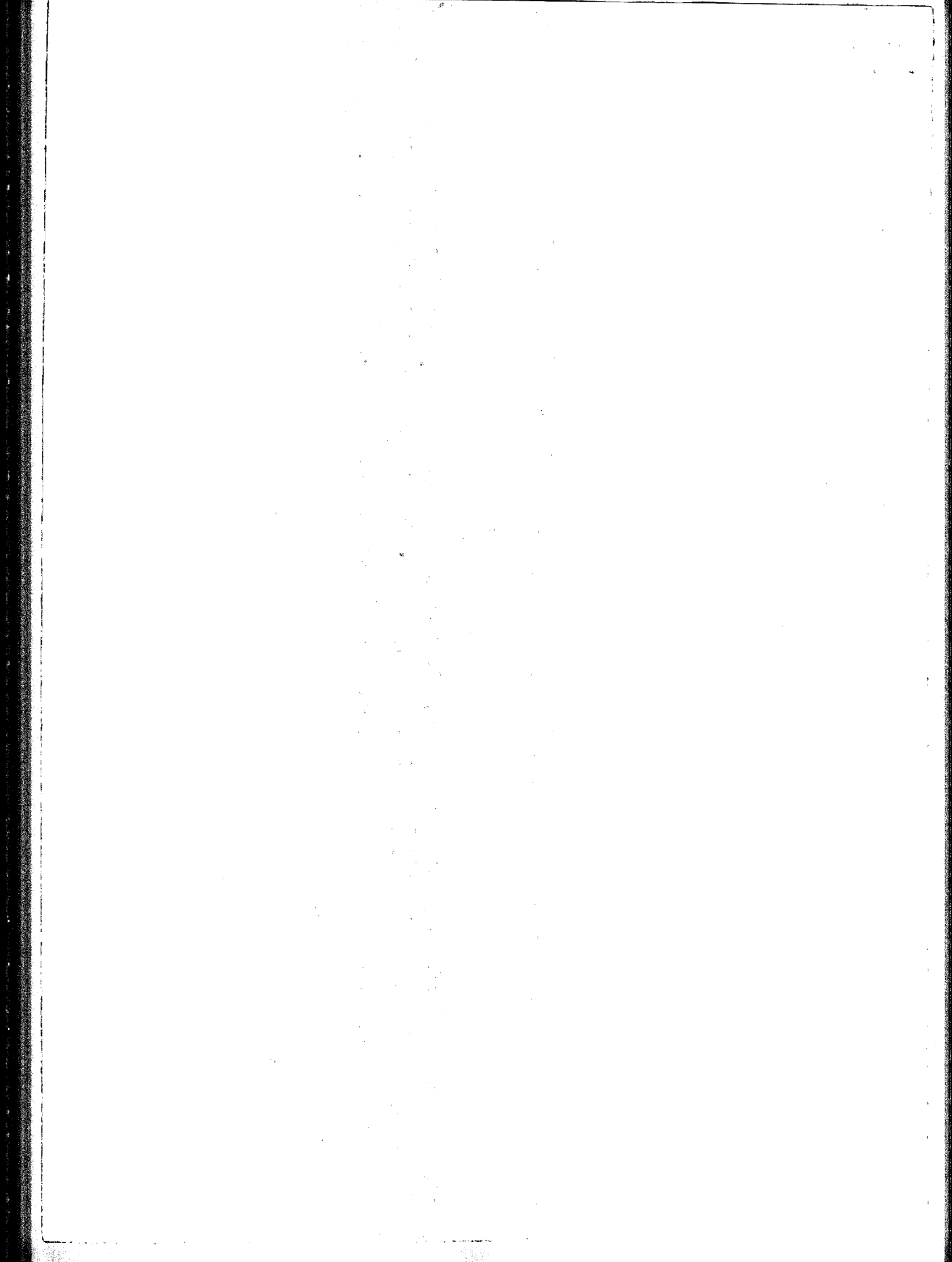
- TT Tỉnh ủy;
- Chủ tịch, các Phó Chủ tịch UBND tỉnh;
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy;
- Hội Mỹ thuật Việt Nam;
- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Hội Kiến trúc sư các tỉnh, thành phố;
- Các trường ĐH Mỹ thuật;
- Báo Yên Bái, Đài PTTH tỉnh Yên Bái, Công thông tin điện tử tỉnh (đưa tin);
- Phòng VHNT, Trung tâm VHNT các huyện, thị xã, thành phố trong tỉnh;
- Lưu: VT, TH, VX. *duw*



TRƯỞNG BAN

PHÓ CHỦ TỊCH UBND TỈNH

Dương Văn Tiến



KHÁI QUÁT CHUNG NHẤT VỀ TỈNH YÊN BÁI

VỊ TRÍ: Yên Bái nằm ở vùng Tây Bắc tiếp giáp với Đông Bắc. Phía đông bắc giáp hai tỉnh Tuyên Quang và Hà Giang, phía đông nam giáp tỉnh Phú Thọ, phía tây nam giáp tỉnh Sơn La, phía tây bắc giáp hai tỉnh Lai Châu và Lào Cai.

HÀNH CHÍNH: Yên Bái bao gồm 1 thành phố, 1 thị xã và 7 Huyện, trong đó có với 180 đơn vị hành chính cấp xã, gồm có 10 thị trấn, 13 phường và 157 xã.

DÂN TỘC: Yên Bái 30 thành phần dân tộc chung sống. Trong đó người Kinh chiếm 49,6%, người Tày chiếm 18,58%, người Dao chiếm 10,31%, người Mông chiếm 8,9% người Thái chiếm 6,7%, người Cao Lan chiếm 1%, còn lại là các dân tộc khác.

LỊCH SỬ: Yên Bái là một điểm sinh tụ của người Việt cổ, có nền văn hoá nhân bản, thể hiện ở những di vật, di chỉ phát hiện ở hang Hùm (Lục Yên), công cụ bằng đá ở Thẩm Thoóng (Văn Chấn), thạp đồng Đào Thịnh, Hợp Minh (Trần Yên), trống đồng Minh Xuân, chùa tháp Hắc Y (Lục Yên).

GIAO THÔNG: Giao thông ở Yên Bái có hệ thống đường sắt, đường bộ, đường thủy, quốc lộ 32, 37 và 70 chạy qua tỉnh. Thông thương từ Yên Bái đến các tỉnh lân cận của miền Tây Bắc và Việt Bắc

ĐẶC SẢN, LÂM THỔ SẢN: Gạo nếp Tan (Tứ Lệ, Văn Chấn); Xôi ngũ sắc (Nghĩa Lộ và Văn Chấn); Táo mèo (Mù Cang Chải và Trạm Tấu); Chè tuyết san (Suối Giàng, Văn Chấn); Bưởi Đại Minh; Cam (Văn Chấn, Lục Yên); Nhãn (Văn Chấn); Khoai sọ (Lục Yên); Quế (Văn Yên); Lạp cá (Mường Lò); Thịt trâu gác bếp (Văn Chấn); Cá (hồ thủy điện Thác Bà); Dế mèn (Mường Lò); Cải mèo; trám đen; Gạo nương (Tân Đông)

DU LỊCH: Ruộng bậc thang Mù Cang Chải; Điểm du lịch Hồ Thác Bà; Dốc Yên Ngựa; Thung lũng Hồng Ca Trần Yên; Chợ đá quý Lục Yên; Đền Tuần Quán; Cánh đồng Mường Lò; Thác Mơ; Căng và Đồn Nghĩa Lộ; Suối khoáng Bản Bon, Bản Hộc; Suối Giàng; Đền Đông Công; Lăng Mộ Nguyễn Thái Học và di tích Khởi nghĩa Yên Bái; Chiến khu Văn.

NHỮNG ĐIỂM NỔI BẬT CỦA TỈNH YÊN BÁI

THẠP ĐỒNG ĐÀO THỊNH:

Thạp là loại hình di vật được phát hiện khá nhiều và khá tiêu biểu trong văn hoá Đông Sơn. Thạp là một trong những đồ đựng của cư dân Đông Sơn, ngoài ra nó còn được dùng trong nghi thức chôn cất người chết. Thạp đồng Đào Thịnh được phát hiện vào năm 1961 tại xã Đào Thịnh huyện Trần Yên tỉnh Yên Bái, thạp có đầy đủ cả thân và nắp. Đây là chiếc thạp có kích thước lớn nhất phát hiện từ trước cho đến nay.

DANH THẮNG RUỘNG BẬC THANG MÙ CANG CHẢI:

Được Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch công nhận là một trong những danh thắng độc đáo vào bậc nhất của đất nước Việt Nam và cấp bằng xếp hạng di tích

quốc gia vào ngày 18/10/2007. Cách Hà Nội chừng 300km về phía Tây Bắc ruộng bậc thang tầng tầng lớp lớp, ngút ngàn lên tận lưng chừng trời, kỳ vĩ đến mê lòng với năm trăm héc-ta ruộng gắn với cuộc sống định cư của người Mông. Những thửa ruộng bậc thang không chỉ ẩn chứa nhiều thông số về giá trị lịch sử, văn hoá mà còn phản ánh một phương thức canh tác độc đáo. Là điểm du lịch hấp dẫn nhất Yên Bái.

DI TÍCH LỊCH SỬ VÀ DANH THẮNG HỒ THÁC BÀ:

Hồ Thác Bà là một trong ba hồ nước nhân tạo lớn nhất Việt Nam cách Hà Nội 140 km theo quốc lộ 2 về phía tây. Hồ Thác Bà được hình thành khi đập thủy điện Thác Bà hoàn tất năm 1970 chặn dòng sông Chảy. Hồ Thác Bà có diện tích 23400 ha, được ví như “Hạ Long trên núi” với những đảo xanh lớn nhỏ soi bóng dưới mặt nước cùng hệ thống hang động đẹp ẩn sâu trong lòng những dãy núi đá vôi. Hồ Thác Bà trở thành một danh thắng đẹp, cải tạo khí hậu sinh thái môi trường, từng bước trở thành vùng tham quan du lịch có giá trị của đất nước. Hồ Thác Bà được công nhận là di tích lịch sử danh thắng cấp quốc gia.

ĐIỂM DU LỊCH SINH THÁI VÀ CHÈ TUYẾT CỎ THỤ SUỐI GIÀNG:

Suối Giàng là một xã vùng cao của huyện Văn Chấn tỉnh Yên Bái, nằm cách trung tâm huyện lỵ Văn Chấn 12 km về phía Bắc, với 98,5% dân số là người Mông, do vậy các giá trị văn hoá dân gian truyền thống còn lưu giữ được nhiều yếu tố cổ truyền độc đáo. Suối Giàng nằm ở độ cao trên 1.371 m so với mặt nước biển nên nơi đây có khí hậu mát mẻ quang năm. Đây chính là sự khác biệt tạo cho Suối Giàng có tiềm năng để trở thành khu du lịch- nghỉ mát, du lịch sinh thái của vùng phía Tây nói riêng và tỉnh Yên Bái nói chung.

Chè Suối Giàng với những cây chè tuyết với thân cây già đến trắng phau, sống trên độ cao 1.400 m, cây có tuổi ít cũng trên trăm năm, cây nhiều tuổi tới hơn 300 năm. Chè Shan tuyết Suối Giàng rất độc đáo, trong bát nước chè xanh có đủ 18 vị ngon hàng đầu của các loại chè đẳng cấp trên thế giới.

CÁNH ĐỒNG MƯỜNG LÒ VÀ VĂN HÓA THÁI:

Thị xã Nghĩa Lộ nằm trên quốc lộ 32 cách thành phố Yên Bái 80km về phía Tây, nơi đây có cánh đồng Mường Lò được mệnh danh là một trong bốn cánh đồng lớn của miền Tây Bắc ““Nhất Thanh, nhì Lò, tam Than, tứ Tấc”” kèm theo câu thơ nổi tiếng: “Mường Lò gạo trắng, nước trong; Ai đi đến đó lòng không muốn về”. Không chỉ biết đến với cánh đồng rộng lớn thẳng tắp cánh cò bay, mà Mường Lò - Nghĩa Lộ còn được biết đến là cái nôi của những điệu xòe cổ cùng với ẩm thực, lễ hội và những phong tục, tập quán độc đáo của đồng bào dân tộc Thái. Ngày 29/9/2013, màn đại xòe cổ của đồng bào Thái Mường Lò- Nghĩa Lộ đã xác lập kỷ lục Guinness Việt Nam.

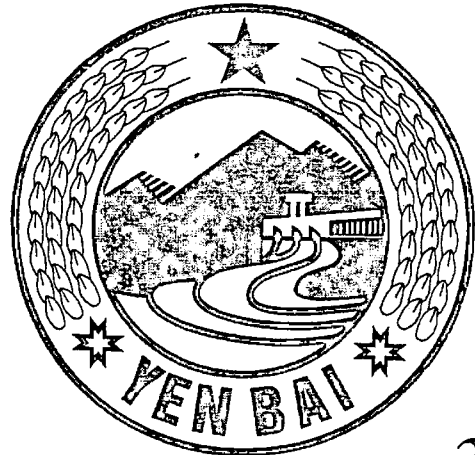


1

05 MẪU BIỂU TRUNG (LOGO)
TỈNH YÊN BÁI PHÁT ĐỘNG
NĂM 2012 ĐƯỢC BGK CHỌN RA
LÀ NHỮNG MẪU KHÁ NHẤT
CỦA CUỘC THI NHƯNG CHƯA
ĐƯỢC CHỌN ĐỂ SỬ DỤNG
LÀM BIỂU TRUNG CHÍNH THỨC
CỦA TỈNH YÊN BÁI



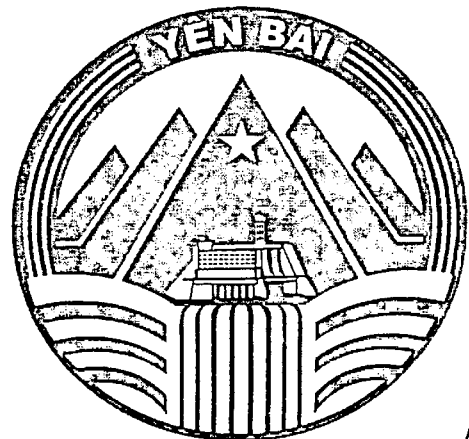
2



3



4



5

